

Anna Biström
Postdoctoral Researcher
Department of Finnish, Finno-Ugrian and Scandinavian Studies
Nordic Literature
Type of address: Postal address.
PB 24 (Unionsgatan 40)
00014
Finland
Email: anna.bistrom@helsinki.fi
Phone: +358294123116
Mobile: +358504482398



Curriculum vitae

My research interests include literary sociology and combinations of qualitative and quantitative/digital methods, especially in studies concerning Finland-Swedish literature. Currently, I work in the project *Osynliga aktörer, obekanta nätverk. Litteratursociologiska studier av den svenska litteraturen i Finland 1830–2023*, University of Helsinki, with funding from The Ella and Georg Ehrnrooth foundation. I have also studied lyrics in popular music in my thesis *Att göra äkthet. Skapandet av "Eva Dahlgren" i pressens rockjournalistik och i Dahlgrens rocktexter åren 1980-2000* (2015).

Employment

Postdoctoral Researcher

Department of Finnish, Finno-Ugrian and Scandinavian Studies
University of Helsinki
Finland
1 Jan 2018 → present

Nordic Literature

University of Helsinki
1 Aug 2021 → present

Research output

Kunskapsskapande och ämnesval: Lärdomsprov om äldre författare på svenska i Finland
Biström, A., 2024, In: *Samlaren*. 144, p. 99-142 44 p.

Lärdomens traditioner och nya spår: Lärdomsprov för magister vid de finlandssvenska litteraturvetenskapliga utbildningarna 2010–2022
Biström, A., 2024, (Accepted/In press) In: *Finsk Tidskrift : kultur, ekonomi, politik*.

Databasernas synliga, osynliga och synliggjorda: Genusperspektiv på Finlands svenskspråkiga litteratur 1830-1930
Biström, A., 2022, *Tanke/världar: Studier i nordisk litteratur*. Forss, H., Lahdenperä, H. & Tidigs, J. (eds.). Helsingfors universitet, Nordica, p. 242-262 21 p. (Nordica Helsingiensia; no. 61).

Den närläsande litteraturvetenskapens möten med siffror och maskiner – och ett forskningsexempel utifrån finländsk litteratur på svenska mellan 1830 och 1930
Biström, A., 2022, In: *Finsk tidskrift* . 3-4, p. 85-95 11 p.

Forskarnas favoriter och det stora utforskade: En grovgenomgång av finländska skönlitterära författare på svenska 1830-1930 och deras synlighet i databasreferenser och sekundärlitteratur
Biström, A., 2022, In: *Samlaren*. 142 (2021), p. 188-239 52 p.

Kansalliskirjaston Klassikkokirjasto
Biström, A., 2019

Traditionell humanistisk kunskap det viktigaste även i digital humaniora. Intervju med Jessica Parland-von Essen
Biström, A. E., 18 Dec 2015, In: Joutsen : kotimaisen kirjallisuudentutkimuksen vuosikirja. 2015, p. 149-155 7 p.

Att göra äkthet: Skapandet av "Eva Dahlgren" i pressens rockjournalistik och i Dahlgrens rocktexter åren 1980-2000
Biström, A., 2015, Helsingfors: Helsingfors universitet.

Literary studies in the digital age? (blogginlägg)
Biström, A., May 2014, In: Fenno-Ugrica.

Gamla visor, ballader och rap. Från muntlig förmedling till publicering på nätet. Boel Lindberg (red.), (Recension av boken)
Biström, A., 2014, In: Folkmålsstudier : Meddelanden från Föreningen för Nordisk Filologi. 52

Hur ska man läsa Eva Dahlgren? Artisten/författaren som (kon)text
Biström, A., 2010, *Codex and Code: Aesthetics, Language and Politics in an Age of Digital Media*. Bergman et.al., K. (ed.). Linköping: Linköping University Electronic Press

"Jaget" som roll i Eva Dahlgrens "Jag ger mej inte"
Biström, A., 2010, *Nordisk drama : fornyelser og transgressioner*. Sibinska, M., Michniewicz-Veisland, K., Mrozek-Sadowska, E. & Lubowicka, A. (eds.). Gdansk: Fundacja Rozwoju Uniwersytetu Gdanskiego, p. 193-201 9 p.

Kvinnornas Helsingfors: En kulturhistorisk guide
Paqvalen, R. (Editor), Biström, A. (Editor) & Rask, H. (Editor), 2010, Helsingfors: Schildts. 261 p.

Vem vänder vindarna? - Vem tänder stjärnorna? Några metodiska grepp i analysen av Eva Dahlgrens rocktexter
Biström, A., 2010, *Kiasm*. Kukkonen, P. & Hartama-Heinonen, R. (eds.). Helsingfors: Helsingfors universitet, Nordica, p. 26-37 11 p. (Acta Translatologica Helsingiensia (ATH); vol. 1).

Föroord
Biström, A. & Paqvalen, R., 2009, *Lyrik!: Röster om dikt och dikttolkning*. Helsingfors: Helsingfors universitet, Nordica, p. 9-13 5 p. (Meddelanden från avdelningen för nordisk litteratur; no. 21).

Hur "Eva Dahlgren" är gjord - Framställningar av en artistpersona i marknadsföring, media och musiktexter
Biström, A., 2009, *Kultur-Natur: Konferens för kulturstudier i Sverige 2009*. Linköping University Electronic Press, p. 355-366 12 p. (Linköping electronic conference proceedings; no. 40).

Lyrik! Röster om dikt och dikttolkning
Biström, A. (Editor), Paqvalen, R. (Editor) & Andersen, H. O. (Editor), 2009, Helsingfors: Helsingfors universitet, Nordica. 111 p. (Meddelanden från avdelningen för nordisk litteratur; no. 21)

Artisti "tekijänä": hedelmällinen tapa lähestyä populaarimusiikkia
Biström, A., 2008, In: Kulttuurintutkimus. 25, 2, p. 82-84 3 p.

Poesi eller poptext? gränsdragningar och gränsöverskridanden i Eva Dahlgrens "Ängeln i rummet"
Biström, A., 2008, *Gränser i nordisk litteratur: IASS XXVI 2006*. Åbo Akademis förlag, Vol. 1. p. 152-160 9 p.

Att göra äkthet: performans och parodi i Eva Dahlgrens rocktexter
Biström, A., 2007, In: Tidskrift för litteraturvetenskap.. 2007, 4, p. 93-107 15 p.

Litteraturens äpplen och Bysans
Biström, A. & Paqvalen, R., 4 Feb 2005, *Det öppna rummet: festskrift till Merete Mazzarella den 4 februari 2005*. Biström, A., Paqvalén, R., Lillqvist, H., Forssell, P., Londen, A.-M. & Malmio, K. (eds.). Helsingfors: Söderström, p. 89-104 16 p.

Andligheten i Eva Dahlgrens rocktexter

Biström, A., 2005, *Kulturstudier i Sverige : Nationell forskarkonferens 13 - 15 juni, 2005, Norrköping*. Linköping, Sverige: Linköping University Electronic Press

Mor, lilla mor, vem är väl som du?

Biström, A., 2004, In: *Astra Nova*. 2004, 1, p. 24-26 3 p.

Synen på kvinnliga artister inom rockjournalistik

Biström, A., 2004, *Kvinnorörelser - inspiration, intervention, irritation*.

Activities

Digital Research Data and Human Sciences (DRDHum) 2024

Biström, A. (Speaker: Presenter)

10 Dec 2024 → 12 Dec 2024

Litteratur och kunskap

Biström, A. (Speaker: Presenter)

2 Oct 2024 → 3 Oct 2024

Klassikerbiblioteket i Finland

Nummi, J. (Speaker) & Biström, A. (Speaker)

6 Mar 2024 → 7 Mar 2024

1800-luvun tutkimuksen verkoston 14. vuosikonferenssi

Biström, A. (Speaker: Presenter)

18 Jan 2024 → 19 Jan 2024

Kirjallisuudentutkimuksen Aikakauslehti Avain (Journal)

Biström, A. (Reviewer)

2024 → 2025

NorLyr (Journal)

Biström, A. (Reviewer)

2024 → ...

Litteratursociologi i nytt ljus

Biström, A. (Speaker: Presenter)

13 Jun 2023 → 15 Jun 2023

Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland (Journal)

Biström, A. (Editor)

2023 → 2024

Studia Translatorica (Journal)

Biström, A. (Reviewer)

2023 → ...

Deltagande som samarbetspart i översiktsprojektet Den svenska barnlitteraturkritiken och -forskningen i Finlands (Tippelill) workshop.

Biström, A. (Participant)

14 Nov 2022

Kirjallisuudentutkimuksen päivät 2022

Biström, A. (Speaker: Presenter)

12 May 2022 → 13 May 2022

Avain - Finsk tidskrift för litteraturforskning (External organisation)

Biström, A. (Board member)

2022 → 2025

Department of Finnish, Finno-Ugrian and Scandinavian Studies (Organisational unit)

Biström, A. (Board member)

2022 → ...

Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland (Journal)

Biström, A. (Editor)

2022 → 2023

Klassikerbiblioteket

Biström, A. (Speaker)

11 Oct 2021

Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland (Journal)

Biström, A. (Editor)

2021 → 2022

Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland (Journal)

Biström, A. (Editor)

2020 → 2021

Klassikkokirjasto. Kaikkiäällä, kaikkien kanssa... och samma på svenska

Biström, A. (Speaker)

16 May 2019

Alvheim & Eide (Publisher)

Biström, A. (Reviewer)

2019 → ...

Digital Humanities in the Nordic Countries DHN 2020 (Event)

Biström, A. (Reviewer)

2019

Kurs i poplyrik

Biström, A. (Teacher)

2019 → ...

Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland (Journal)

Biström, A. (Editor)

2019 → 2020

Undervisning av kursen Analys och tolkning av litteratur, nordisk litteratur, Helsingfors universitet.

Biström, A. (Teacher)

2019 → ...

Undervisning, kursen Svensk litteratur före 1870, nordisk litteratur, Helsingfors universitet, tillsammans med Ebba Witt-Brattström

Biström, A. (Teacher)

2019 → ...

Digital Humanities in the Nordic Countries (Event)

Biström, A. (Reviewer)

8 Nov 2018 → 20 Dec 2018

Litteratur och teknologi (kurs i nordisk litteratur, HU)

Biström, A. (Teacher)

10 Sept 2018 → 30 Jan 2019

VAKKI Publications (Journal)

Biström, A. (Reviewer)

14 Jun 2018 → 24 Aug 2018

Tiede sanoo pop #2

Biström, A. (Speaker: Presenter)

28 Apr 2018

Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland (Journal)

Biström, A. (Editor)

2018 → 2019

Digital Humanities in the Nordic Countries (Event)

Biström, A. (Reviewer)

25 Nov 2017 → 5 Dec 2017

Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland (Journal)

Biström, A. (Editor)

30 Oct 2017 → 30 Oct 2018

Doctoral program in Philosophy, Arts, and Society Autumn Working Seminar

Biström, A. (Chair)

23 Oct 2017

NNE Nordiskt nätverk för editionsfilologer, konferens

Biström, A. (Attendee)

6 Oct 2017 → 8 Oct 2017

Digital Humanities in the Nordic Countries DHN 2017

Biström, A. (Attendee)

14 Mar 2017 → 16 Mar 2017

Digital Humanities in the Nordic Countries DHN 2017 (Event)

Biström, A. (Reviewer)

1 Dec 2016 → 23 Dec 2016

Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland (Journal)

Biström, A. (Editor)

1 Oct 2016 → 5 Sept 2017

VAKKI Publications (Journal)

Biström, A. (Reviewer)

1 Jun 2016 → 31 Jul 2016

VAKKI Publications (Journal)

Biström, A. (Reviewer)
1 Jun 2016 → 31 Jul 2016

DHN 2016 (Konferens för Digital Humaniora i Norden)

Biström, A. (Speaker: Presenter)
15 Mar 2016 → 17 Mar 2016

Handledning och granskning av avhandling pro gradu i nordisk litteratur

Biström, A. (Supervisor)
2016 → 2018

Telling Embodied Stories: Girlhood, Memory, and Art.

Biström, A. (Speaker: Presenter)
11 Dec 2015

Digital Humanities in the Nordic Countries conference DHN 2016 (Event)

Biström, A. (Reviewer)
1 Dec 2015 → 23 Dec 2015

Textkritik som analysmetod

Biström, A. (Attendee)
2 Oct 2015 → 4 Oct 2015

Variantti-kollokvio 2015: Käännökset, väännökset ja muut tekstien radikaalit muutokset

Biström, A. (Speaker: Presenter)
4 Jun 2015

Digital Literary Studies. International Conference.

Biström, A. (Attendee)
14 May 2015 → 15 May 2015

Finländska klassikerbiblioteket. Offentliggörande

Biström, A. (Speaker: Presenter)
15 Jan 2015

Digital humaniora (kurs, 7, 5 hp)

Biström, A. (Attendee)
5 Nov 2014 → 12 Jan 2015

Litteraturbanken

Biström, A. (Other role)
24 Sept 2014

Datech-Digitisation Days

Biström, A. (Attendee)
19 May 2014 → 20 May 2014

Författarbiografier i Klassikerbiblioteket

Biström, A. (Participant)
2014 → ...

Kirjallisuudentutkimuksen Aikakauslehti Avain (Journal)

Biström, A. (Editor)

2014

Från Lexå till Glitterscenen. Finlandssvenska tidsbilder, läsningar, författarporträtt 1960-2013 (Offentligt seminarium med anledning av Tuva Korsströms nya finlandssvenska litteraturhistoria).

Biström, A. (Speaker: Presenter)

9 Oct 2013

Aesthetics of Popular Culture

Biström, A. (Speaker: Presenter)

29 Nov 2012 → 1 Dec 2012

"Mitt ensamma mammaliv - en oskriven berättelse"

Biström, A. (Participant)

Sept 2012

Studiebesök och seminarium på Svenskt visarkiv, Stockholm

Biström, A. (Participant)

20 Feb 2012 → 21 Feb 2012

Universitetspedagogik 1 och 2 (kurs, 10 sp)

Biström, A. (Attendee)

25 Jan 2012 → 10 May 2012

Across Media

Biström, A. (Speaker: Presenter)

5 May 2011 → 7 May 2011

Musiktextseminarium: Det allra heligaste - det mest förbjudna

Biström, A. (Member of organizing committee)

18 Aug 2010

Musiktextseminarium: Det allra heligaste - det mest förbjudna

Biström, A. (Speaker: Presenter)

18 Aug 2010

Life Writing and Intimate Publics

Biström, A. (Speaker: Presenter)

28 Jun 2010 → 1 Jul 2010

Författaren under omförhandling

Biström, A. (Speaker: Presenter)

11 Mar 2010 → 13 Mar 2010

Lyrikseminarium, Text-författare-image

Biström, A. (Speaker: Presenter)

4 Dec 2009

Presentation av min forskning inför studentgrupp från svenskakurs vid Helsingfors universitets sommaruniversitet (ledd av Niina Turunen)

Biström, A. (Speaker: Presenter)

25 Aug 2009

Norlit, Codex and Code. Aesthetics, Language and Politics in an Age of Digital Media

Biström, A. (Speaker: Presenter)

6 Aug 2009 → 9 Aug 2009

Performing Lives

Biström, A. (Speaker: Presenter)

6 Jul 2009 → 8 Jul 2009

Acsis Konferens för kulturstudier i Sverige, Kultur-Natur

Biström, A. (Speaker: Presenter)

15 Jun 2009 → 17 Jun 2009

Journeys Across Media. The Nu-Romantic

Biström, A. (Speaker: Presenter)

17 Apr 2009

Suomen Musiikkitutkijoiden 13. valtakunnallinen symposium, Musiikkitieteen tuolle puolen

Biström, A. (Speaker: Presenter)

28 Mar 2009 → 29 Mar 2009

Welander, Martin: Stagnation eller övervinning

Biström, A. (Participant)

2009

Doktorandföreningen Nordoks besök på Skandinavistika, Universitetet i Tartu

Biström, A. (Speaker: Presenter)

22 Oct 2008 → 24 Oct 2008

IASS 2008 27th International Study Conference: Nordic Drama. Renewal and Transgression

Biström, A. (Speaker: Presenter)

4 Aug 2008 → 9 Aug 2008

Monimuotoinen Mimesis

Biström, A. (Speaker: Presenter)

15 May 2008 → 16 May 2008

Journeys Across Media: Authenticity? Reality, Reliability & Access in Performance and Media

Biström, A. (Speaker: Presenter)

11 Apr 2008

Karis stadsbibliotek, föreläsningar för gymnasieklasser

Biström, A. (Speaker: Presenter)

22 Apr 2004

Poplyrikkurs

Biström, A. (Speaker: Presenter)

23 Nov 2002

Press / Media**Ingen är som Eva Dahlgren (programmet Vetenskapsradion Forum)**

Biström, A.

15/11/2010

1 Media contribution

Inlägg på SLS Instagram om min forskning

Biström, A.
21/05/2021
1 Media contribution

Intervju, Att skapa "Eva Dahlgren"

Biström, A.
02/03/2015
1 Media contribution

Intervju för tidningsartikeln Sisä-Hatun runo kertoo kaipuusta.

Biström, A.
09/11/2022
1 item of Media coverage

Intervju om Eva Dahlgren som avhandlingsämne för Smocka (Soc & Kom-studenternas kanal)

Biström, A.
20/02/2015
1 Media contribution

Intervju om Klassikerbiblioteket för tidskriften Yliopistolainen

Biström, A.
15/11/2016
1 item of Media coverage

Kommentar till en artikel om populära militärlåtar ("inttibiisit") och deras låttexter

Biström, A.
10/06/2015
1 Media contribution

Kulttuuriykkönen, medverkan i radiodiskussion om Harry Martinsons Aniara i samband med Klockriketeaterns uppsättning

Biström, A.
30/07/2019
1 Media contribution

Lördax (diskussion utifrån Steve Millers låt "The Joker", om rocktexter och populärkulturforskning)

Biström, A.
20/11/2010
1 Media contribution

Projects

Doldisarna

Malmio, K. (Project manager), Biström, A. (Participant) & Riitamaa, T. (Participant)
Tuntematon rahoittaja
01/06/2023 → 31/12/2024

EGE

Malmio, K. (Project manager), Scholz, J. (Project manager), Biström, A. (Participant), Biström, A. (Participant), Riitamaa, T. (Participant), Riitamaa, T. (Participant) & Scholz, J. (Participant)
Ella och Georg Ehrnrooths stiftelse
01/01/2024 → 31/12/2026

Humanists without Borders: Interdisciplinary Aspects on the Language of Peace - Concepts, Modalities and Metaphors

Kukkonen, P. (Participant), Hartama-Heinonen, R. (Participant), Sorvali, I. (Participant), Tarasti, E. (Participant), Witt-Brattström, E. (Participant), Pietarinen, A. (Participant), Hilmisdottir, H. (Participant), Biström, A. (Participant), Nyholm,

M.A.-K. (Participant) & Tallberg-Nygård, M. (Participant)
01/06/2012 → 30/06/2013

Klassikkokirjasto-Klassikerbiblioteket

Biström, A. (Participant) & Nummi, J. (Project manager)
03/09/2012 → ...