

Anna Biström
Stipendieforskare
Nordisk litteratur
Finskugriska och nordiska avdelningen
E-post: anna.bistrom@helsinki.fi



Anställning

Nordisk litteratur

Helsingfors universitet
1 jan 2010 → 31 jul 2021

Stipendieforskare

Finskugriska och nordiska avdelningen
Helsingfors universitet
Finland
1 aug 2020 → 31 jul 2021

Forskningsoutput

Kansalliskirjaston Klassikkokirjasto

Biström, A., 2019

Traditionell humanistisk kunskap det viktigaste även i digitala humaniora. Intervju med Jessica Parland-von Essen

Biström, A. E., 18 dec 2015, I : Joutsen : kotimaisen kirjallisuudentutkimuksen vuosikirja. 2015, s. 149-155 7 s.

Att göra äkthet: Skapandet av "Eva Dahlgren" i pressens rockjournalistik och i Dahlgrens rocktexter åren 1980-2000

Biström, A., 2015, Helsingfors: Helsingfors universitet.

Literary studies in the digital age? (blogginlägg)

Biström, A., maj 2014, I : Fenno-Ugrica.

Gamla visor, ballader och rap. Från muntlig förmedling till publicering på nätet. Boel Lindberg (red.), (Recension av boken)

Biström, A., 2014, I : Folkmålsstudier : Meddelanden från Föreningen för Nordisk Filologi. 52

"Jaget" som roll i Eva Dahlgrens "Jag ger mej inte"

Biström, A., 2010, *Nordisk drama : fornyelser og transgressioner*. Sibinska, M., Michniewicz-Veisland, K., Mrozek-Sadowska, E. & Lubowicka, A. (red.). Gdansk: Fundacja Rozwoju Uniwersytetu Gdanskiego, s. 193-201 9 s.

Hur ska man läsa Eva Dahlgren? Artisten/författaren som (kon)text

Biström, A., 2010, *Codex and Code: Aesthetics, Language and Politics in an Age of Digital Media*. Bergman et.al., K. (red.). Linköping: Linköping University Electronic Press

Kvinnornas Helsingfors: En kulturhistorisk guide

Paqvalen, R. (red.), Biström, A. (red.) & Rask, H. (red.), 2010, Helsingfors: Schildts. 261 s.

Vem vänder vindarna? - Vem tänder stjärnorna? Några metodiska grepp i analysen av Eva Dahlgrens rocktexter

Biström, A., 2010, *Kiasm*. Kukkonen, P. & Hartama-Heinonen, R. (red.). Helsingfors: Helsingfors universitet, Nordica, s. 26-37 11 s. (Acta Translatologica Helsingiensia (ATH); vol. 1).

Förord

Biström, A. & Paqvalen, R., 2009, *Lyrisk! Röster om dikt och dikttolkning*. Helsingfors: Helsingfors universitet, Nordica, s. 9-13 5 s. (Meddelanden från avdelningen för nordisk litteratur; nr. 21).

Hur "Eva Dahlgren" är gjord - Framställningar av en artistpersona i marknadsföring, media och musiktexter

Biström, A., 2009, *Kultur-Natur: Konferens för kulturstudier i Sverige 2009*. Linköping University Electronic Press, s. 355-366 12 s. (Linköping electronic conference proceedings; nr. 40).

Lyrisk! Röster om dikt och dikttolkning

Biström, A. (red.), Paqvalen, R. (red.) & Andersen, H. O. (red.), 2009, Helsingfors: Helsingfors universitet, Nordica. 111 s. (Meddelanden från avdelningen för nordisk litteratur; nr. 21)

Artisti "tekijänä": hedelmällinen tapa lähestyä populaarimusiikkia

Biström, A., 2008, I : Kulttuurintutkimus. 25, 2, s. 82-84 3 s.

Poesi eller poptext? gränsdragningar och gränsöverskridanden i Eva Dahlgrens "Ängeln i rummet"

Biström, A., 2008, *Gränser i nordisk litteratur: IASS XXVI 2006*. Åbo Akademis förlag, Vol. 1. s. 152-160 9 s.

Att göra äkthet: performans och parodi i Eva Dahlgrens rocktexter

Biström, A., 2007, I : Tidskrift för litteraturvetenskap.. 2007, 4, s. 93-107 15 s.

Litteraturens äpplen och Bysans

Biström, A. & Paqvalen, R., 4 feb 2005, *Det öppna rummet: festskrift till Merete Mazzarella den 4 februari 2005*. Biström, A., Paqvalén, R., Lillqvist, H., Forssell, P., Londen, A-M. & Malmio, K. (red.). Helsingfors: Söderström, s. 89-104 16 s.

Andligheten i Eva Dahlgrens rocktexter

Biström, A., 2005, *Kulturstudier i Sverige : Nationell forskarkonferens 13 - 15 juni, 2005, Norrköping*. Linköping, Sverige: Linköping University Electronic Press

Mor, lilla mor, vem är väl som du?

Biström, A., 2004, I : Astra Nova. 2004, 1, s. 24-26 3 s.

Synen på kvinnliga artister inom rockjournalistik

Biström, A., 2004, *Kvinnorörelser - inspiration, intervention, irritation*.

Aktiviteter

Klassikkokirjasto. Kaikkiäällä, kaikkien kanssa... och samma på svenska

Anna Biström (!!Speaker)

16 maj 2019

Alvheim & Eide (Förlag)

Anna Biström (Referentgranskare)

2019 → ...

Digital Humanities in the Nordic Countries DHN 2020 (Evenemang)

Anna Biström (Referentgranskare)

2019

Kurs i poplyrik

Anna Biström (Lärare)

2019 → ...

Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland (Tidskrift)

Anna Biström (Redaktör)

2019 → 2020

Undervisning av kursen Analys och tolkning av litteratur, nordisk litteratur, Helsingfors universitet.

Anna Biström (Lärare)

2019 → ...

Undervisning, kursen Svensk litteratur före 1870, nordisk litteratur, Helsingfors universitet, tillsammans med Ebba Witt-Brattström

Anna Biström (Lärare)

2019 → ...

Digital Humanities in the Nordic Countries (Evenemang)

Anna Biström (Referentgranskare)

8 nov 2018 → 20 dec 2018

Litteratur och teknologi (kurs i nordisk litteratur, HU)

Anna Biström (Lärare)

10 sep 2018 → 30 jan 2019

VAKKI Publications (Tidskrift)

Anna Biström (Referentgranskare)

14 jun 2018 → 24 aug 2018

Tiede sanoo pop #2

Anna Biström (Talare: Presentation)

28 apr 2018

Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland (Tidskrift)

Anna Biström (Redaktör)

2018 → 2019

Digital Humanities in the Nordic Countries (Evenemang)

Anna Biström (Referentgranskare)

25 nov 2017 → 5 dec 2017

Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland (Tidskrift)

Anna Biström (Redaktör)

30 okt 2017 → 30 okt 2018

Doctoral program in Philosophy, Arts, and Society Autumn Working Seminar

Anna Biström (Ordförande)

23 okt 2017

NNE Nordiskt nätverk för editionsfilologer, konferens

Anna Biström (Närvarande)

6 okt 2017 → 8 okt 2017

Digital Humanities in the Nordic Countries DHN 2017

Anna Biström (Närvarande)

14 mar 2017 → 16 mar 2017

Digital Humanities in the Nordic Countries DHN 2017 (Evenemang)

Anna Biström (Referentgranskare)

1 dec 2016 → 23 dec 2016

Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland (Tidskrift)

Anna Biström (Redaktör)

1 okt 2016 → 5 sep 2017

VAKKI Publications (Tidskrift)

Anna Biström (Referentgranskare)

1 jun 2016 → 31 jul 2016

VAKKI Publications (Tidskrift)

Anna Biström (Referentgranskare)

1 jun 2016 → 31 jul 2016

DHN 2016 (Konferens för Digital Humaniora i Norden)

Anna Biström (Talare: Presentation)

15 mar 2016 → 17 mar 2016

Handledning och granskning av avhandling pro gradu i nordisk litteratur

Anna Biström (Handledare)

2016 → 2018

Telling Embodied Stories: Girlhood, Memory, and Art.

Anna Biström (Talare: Presentation)

11 dec 2015

Digital Humanities in the Nordic Countries conference DHN 2016 (Evenemang)

Anna Biström (Referentgranskare)

1 dec 2015 → 23 dec 2015

Textkritik som analysmetod

Anna Biström (Närvarande)

2 okt 2015 → 4 okt 2015

Variantti-kollokvio 2015: Käännökset, väännökset ja muut tekstien radikaalit muutokset

Anna Biström (Talare: Presentation)

4 jun 2015

Digital Literary Studies. International Conference.

Anna Biström (Närvarande)

14 maj 2015 → 15 maj 2015

Finländska klassikerbiblioteket. Offentliggörande

Anna Biström (Talare: Presentation)

15 jan 2015

Digital humaniora (kurs, 7, 5 hp)

Anna Biström (Närvarande)

5 nov 2014 → 12 jan 2015

Litteraturbanken

Anna Biström (Annan roll)

24 sep 2014

Datech-Digitisation Days

Anna Biström (Närvarande)

19 maj 2014 → 20 maj 2014

Författarbiografier i Klassikerbiblioteket

Anna Biström (Deltagare)

2014 → ...

Kirjallisuudentutkimuksen Aikakauslehti Avain (Tidskrift)

Anna Biström (Redaktör)

2014

Från Lexå till Glitterscenen. Finlandssvenska tidsbilder, läsningar, författarporträtt 1960-2013 (Offentligt seminarium med anledning av Tuva Korsströms nya finlandssvenska litteraturhistoria).

Anna Biström (Talare: Presentation)

9 okt 2013

Aesthetics of Popular Culture

Anna Biström (Talare: Presentation)

29 nov 2012 → 1 dec 2012

"Mitt ensamma mammaliv - en oskriven berättelse"

Anna Biström (Deltagare)

sep 2012

Studiebesök och seminarium på Svenskt visarkiv, Stockholm

Anna Biström (Deltagare)

20 feb 2012 → 21 feb 2012

Universitetspedagogik 1 och 2 (kurs, 10 sp)

Anna Biström (Närvarande)

25 jan 2012 → 10 maj 2012

Across Media

Anna Biström (Talare: Presentation)

5 maj 2011 → 7 maj 2011

Musiktextseminarium: Det allra heligaste - det mest förbjudna

Anna Biström (Medlem i organisationskommitté)

18 aug 2010

Musiktextseminarium: Det allra heligaste - det mest förbjudna

Anna Biström (Talare: Presentation)

18 aug 2010

Life Writing and Intimate Publics

Anna Biström (Talare: Presentation)

28 jun 2010 → 1 jul 2010

Författaren under omförhandling

Anna Biström (Talare: Presentation)

11 mar 2010 → 13 mar 2010

Lyrikseminarium, Text-författare-image

Anna Biström (Talare: Presentation)
4 dec 2009

Presentation av min forskning inför studentgrupp från svenskakurs vid Helsingfors universitets sommaruniversitet (ledd av Niina Turunen)

Anna Biström (Talare: Presentation)
25 aug 2009

Norlit, Codex and Code. Aesthetics, Language and Politics in an Age of Digital Media

Anna Biström (Talare: Presentation)
6 aug 2009 → 9 aug 2009

Performing Lives

Anna Biström (Talare: Presentation)
6 jul 2009 → 8 jul 2009

Acsis Konferens för kulturstudier i Sverige, Kultur-Natur

Anna Biström (Talare: Presentation)
15 jun 2009 → 17 jun 2009

Journeys Across Media. The Nu-Romantic

Anna Biström (Talare: Presentation)
17 apr 2009

Suomen Musiikkitutkijoiden 13. valtakunnallinen symposium, Musiikkitieteen tuolle puolen

Anna Biström (Talare: Presentation)
28 mar 2009 → 29 mar 2009

Welander, Martin: Stagnation eller övervinning

Anna Biström (Deltagare)
2009

Doktorandföreningen Nordoks besök på Skandinavistika, Universitetet i Tartu

Anna Biström (Talare: Presentation)
22 okt 2008 → 24 okt 2008

IASS 2008 27th International Study Conference: Nordic Drama. Renewal and Transgression

Anna Biström (Talare: Presentation)
4 aug 2008 → 9 aug 2008

Monimuotoinen Mimesis

Anna Biström (Talare: Presentation)
15 maj 2008 → 16 maj 2008

Journeys Across Media: Authenticity? Reality, Reliability & Access in Performance and Media

Anna Biström (Talare: Presentation)
11 apr 2008

Karis stadsbibliotek, föreläsningar för gymnasieklasser

Anna Biström (Talare: Presentation)
22 apr 2004

Poplyrikkurs

Anna Biström (Talare: Presentation)
23 nov 2002

Press/media

Ingen är som Eva Dahlgren (programmet Vetenskapsradion Forum)

Anna Biström
15/11/2010
1 Mediabidrag

Intervju om Eva Dahlgren som avhandlingsämne för Smocka (Soc & Kom-studenternas kanal)

Anna Biström
20/02/2015
1 Mediabidrag

Intervju om Klassikerbiblioteket för tidskriften Yliopistolainen

Anna Biström
15/11/2016
1 objekt av Mediabevakning

Intervju, Att skapa "Eva Dahlgren"

Anna Biström
02/03/2015
1 Mediabidrag

Kommentar till en artikel om populära militärlåtar ("inttibiisit") och deras låttexter

Anna Biström
10/06/2015
1 Mediabidrag

Kulttuuriykkönen, medverkan i radiodiskussion om Harry Martinsons Aniara i samband med Klockriketeaterns uppsättning

Anna Biström
30/07/2019
1 Mediabidrag

Lördax (diskussion utifrån Steve Millers låt "The Joker", om rocktexter och populärkulturforskning)

Anna Biström
20/11/2010
1 Mediabidrag

Projekt

Humanists without Borders: Interdisciplinary Aspects on the Language of Peace - Concepts, Modalities and Metaphors

Kukkonen, P., Hartama-Heinonen, R., Sorvali, I., Tarasti, E., Witt-Brattström, E., Pietarinen, A., Hilmisdottir, H., Biström, A., Nyholm, M. & Tallberg-Nygård, M.
01/06/2012 → 30/06/2013

Klassikkokirjasto-Klassikerbiblioteket

Biström, A. & Nummi, J.
03/09/2012 → ...